

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с. Красное Поселение
муниципального района Елховский Самарской области

Рассмотрено

на заседании ШМО
протокол № 1

«30» августа 2019г.

Проверено

заместителем директора школы
по УВР:

«30» августа 2019г.

Шутова О.М./

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ
с. Красное Поселение:

Усанова С.Г./ 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Танцевальный»

Направление: спортивно-оздоровительное

Классы: 1-2

Учитель: Донкина Оксана Ивановна

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Танцевальный» спортивно-оздоровительного направления составлена для обучающихся 1-2 классов на основе следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 6.10.2009 № 373 (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357) «Об утверждении введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

2. Основная образовательная программа начального общего образования ГБОУ СОШ с. Красное Поселение.

В учебном плане ГБОУ СОШ с. Красное Поселение на занятие внеурочной деятельностью «Танцевальный» в 1-2 классе отводится 34 часа, (по 1 часу в неделю)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Результатом освоения программы будет являться формирование таких качеств личности как организованность, толерантность, целеустремлённость, любознательность, коммуникабельность, артистичность, дружелюбие, организаторские способности, потребность в здоровом образе жизни.

Программа «Волшебный мир танца» ориентирована на формирование гармонически развитой личности.

К числу планируемых результатов освоения курса основной образовательной программы отнесены:

- личностные результаты - активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей.
- метапредметные результаты – обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления; анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения; видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека; управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий.
- предметные результаты – выполнение ритмических комбинаций, развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки), развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение.

Будут развиты следующие компетенции:

о коммуникативные - активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности;

о Музыкально ритмические - выполнение ритмических комбинаций на хорошем уровне, развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки), развитие чувства ритма, согласовывать музыку и движение.

В результате освоения программы **1 года** обучения дети должны овладеть коммуникативным навыком, осознать свою значительность в коллективе, должны знать:

позиции рук и ног;
названия танцев;

первичные сведения об искусстве хореографии.

уметь:

воспринимать движение, как символ прекрасного, свободного способа самовыражения;
соединять отдельные движения в хореографической композиции;
исполнять движения каждого изученного танца.

В конце **2 года** обучения учащиеся должны закрепить знания 1 года обучения, чувствовать и ценить красоту, стать социально-активной личностью, должны знать:

основные элементы народного танца;

значение слов ритм, акцент, темп.

уметь:

грамотно исполнять движения хореографических постановок;
определять темп, ритм, характер в предлагаемой мелодии;
самостоятельно придумывать движения, фигуры во время игр.

2. Содержание программы

Подготовка к занятиям. Повторение основных танцевальных навыков (6 часов)

Проведение инструктажа по технике безопасности.

Постановка задач на новый учебный год.

Знакомство с основными элементами различных танцев

Отработка движений. Просмотр видеофильмов или концертов детских ансамблей современного танца.

Разучивание разминки. Подготовка ко Дню учителя.

Разминка. Упражнение классического дренажа. Подготовка ко Дню учителя.

Ритмический тренаж: музыкальные пространственные упражнения. Подготовка ко Дню учителя. Прогон танца

Современный танец (4 часа)

Знакомство с танцем «Первая любовь» ко Дню матери

Изучение основных элементов вальса

Отработка основных движений. Акробатика в современном танце

Отработка связок. Просмотр видеофильмов или концертов детских ансамблей современного танца.

Отработка всего танца

Составляющие характера танца (6 часов)

Танцевальная импровизация.

Составляющие характера танца: мимика, жесты, танцевальные акценты и т.д.

Ритмика. Портретная гимнастика. Разучивание движений к танцу «Мюзикл»...

Ритмика. Разучивание движений к танцу «Мюзикл». Подготовка к новогодним мероприятиям.

Соединение движений к танцу «Мюзикл» воедино.

Ритмика. Репетиция танца «Мюзикл». Прогон всех танцев

Движения в соответствии с характером музыки (3 часа)

Хороводный шаг: плавный хоровод, змейка с воротцами, движение хороводным шагом со сменой положения рук, не останавливая движений. Пружинящий шаг. Бег, галоп, поскоки

Гимнастика. Упражнение «Улыбнемся себе и другу». Прослушивание музыкальных произведений «Вальс», классика.

Портретная гимнастика. Повторение танцев. Синхронность движений. Отработка четкости и ритмичности движений.

Понятие пространственных перестроений (5 часов)

Понятие пространственных перестроений: линия, колонна, круг, квадрат. Ритмика. Подготовка ко Дню защитников Отечества.

Классический тренаж: гранд плие по 1-й, 2-й, 5-й позиции (изучение сначала спиной к стене, затем лицом к опоре). Разучивание движений к танцу. Подготовка ко Дню защитников Отечества.

Партерный экзерсис: упр. на натяжение и расслабление мышц тела, для улучшения эластичности мышц плеча и предплечья, развитие подвижности локтевого сустава. Разучивание движений к танцу .

Соединение выученных движений в одну картинку стилизованного танца.

Соединение выученных движений в одну картинку стилизованного танца.

Чтобы танец был красивым (11 часов)

Подготовка танца к празднику 8 Марта. Отработка элементов

Отработка элементов. Отработка движений, связок

Отработка всего танца. Подготовка танца к празднику 9 Мая

Классический тренаж. Разучивание отдельных элементов, движений. Соединение и постановка современного танца «Танец со свечами». Отработка элементов

Отработка движений, связок

Разучивание танца к последнему звонку

Отработка движений

Отработка движений

Обсуждение выступлений на концертах. Игры с детьми.

Календарно - тематический план

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения
	Подготовка к занятиям. Повторение основных танцевальных навыков	6	
1	Проведение инструктажа по технике безопасности. Постановка задач на новый учебный год.	1	1 неделя сентября
2	Знакомство с основными элементами различных танцев	1	2 неделя сентября
3	Отработка движений. Просмотр видеофильмов или концертов детских ансамблей современного танца.	1	3 неделя сентября
4	Разучивание разминки. Подготовка ко Дню учителя.	1	4 неделя сентября
5	Разминка. Упражнение классического дренажа. Подготовка ко Дню учителя.	1	1 неделя октября
6	Ритмический тренаж: музыкальные пространственные упражнения. Подготовка ко Дню учителя. Прогон танца	1	2 неделя октября
	Современный танец	4	
7	Знакомство с танцем «Первая любовь» ко Дню матери Изучение основных элементов вальса	1	3 неделя октября
8	Отработка основных движений. Акробатика в современном танце	1	4 неделя октября
9	Отработка связок. Просмотр видеофильмов или концертов детских ансамблей современного танца.	1	2 неделя ноября
10	Отработка всего танца	1	3 неделя ноября
	Составляющие характера танца	6	
11	Танцевальная импровизация.	1	4 неделя ноября
12	Составляющие характера танца: мимика, жесты, танцевальные акценты и т.д.	1	1 неделя декабря
13	Ритмика. Портретная гимнастика. Разучивание движений к танцу «Мюзикл»...	1	2 неделя декабря

14	Ритмика. Разучивание движений к танцу «Мюзикл». Подготовка к новогодним мероприятиям.	1	3 неделя декабря
15	Соединение движений к танцу «Мюзикл» воедино.	1	4 неделя декабря
16	Ритмика. Репетиция танца «Мюзикл». Прогон всех танцев	1	2 неделя января
	Движения в соответствии с характером музыки	3	
17	Хороводный шаг: плавный хоровод, змейка с воротцами, движение хороводным шагом со сменой положения рук, не останавливая движений. Пружинящий шаг. Бег, галоп, поскоки	1	3 неделя января
18	Гимнастика. Упражнение «Улыбнемся себе и другу». Прослушивание музыкальных произведений «Вальс», классика.	1	4 неделя января
19	Портретная гимнастика. Повторение танцев. Синхронность движений. Отработка четкости и ритмичности движений.	1	1 неделя февраля
	Понятие пространственных перестроений	5	
20	Понятие пространственных перестроений: линия, колонна, круг, квадрат. Ритмика. Подготовка ко Дню защитников Отечества.	1	2 неделя февраля
21	Классический тренаж: гранд плие по 1-й, 2-й, 5-й позиции (изучение сначала спиной к стене, затем лицом к опоре). Разучивание движений к танцу. Подготовка ко Дню защитников Отечества.	1	3 неделя февраля
22	Партерный экзерсис: упр. на натяжение и расслабление мышц тела, для улучшения эластичности мышц плеча и предплечья, развитие подвижности локтевого сустава. Разучивание движений к танцу.	1	4 неделя февраля
23	Соединение выученных движений в одну картинку стилизованного танца.	1	1 неделя марта
24	Соединение выученных движений в одну картинку стилизованного танца.	1	2 неделя марта
	Чтобы танец был красивым	11	
25	Подготовка танца к празднику 8 Марта	1	3 неделя марта
	Отработка элементов		
26	Отработка элементов	1	1 неделя апреля
27	Отработка движений, связок	1	2 неделя апреля
28	Отработка всего танца	1	3 неделя апреля
29	Подготовка танца к празднику 9 Мая	1	4 неделя апреля
	Классический тренаж. Разучивание отдельных элементов, движений. Соединение и постановка современного танца «Танец со свечами»		
30	Отработка элементов	1	1 неделя мая

31	Отработка движений, связок	1	2 неделя мая
32	Разучивание танца к последнему звонку	1	3 неделя мая
33- 34	Обсуждение выступлений на концертах. Игры с детьми.	1	4 неделя мая